**Сценарий игровой программы для дошкольников и младших школьников**

**Фольклорный праздник на Масленицу и не только
 «Русские посиделки»**

Программа создана с целью приобщения детей-дошкольников и младших школьников к русской национальной культуре, ознакомления с русскими музыкальными инструментами и историей их создания, пробуждения интереса к фольклорным традициям.

Ведущие – два Скомороха-зазывалы, с самого начала игры погружают ребят в атмосферу русского праздника с помощью шуток, прибауток, потешек и загадок. Артисты Народного коллектива хора «Русские узоры» Дома культуры «Строитель» Алена и Павел Романовы рассказывают о происхождении русских народных инструментов: балалайки, двухрядной гармони, ложек и трещоток, знакомят с вариантами их звучания, исполняют песни и наигрыши. Вместе с ведущими-скоморохами проводят с ребятами русские народные игры «Заинька», «Хороводные салки», «Дударь», «Ручеек» в сопровождении музыкальных инструментов.

К концу программы на площадке царит атмосфера задора и соревнования. Уже спеты песни, отгаданы загадки, пропеты частушки, гармонь и балалайка звучат приятно и привычно, наступает время завершающей игры «Змейка». Эта игра дает возможность ребятам проявить свою фантазию и смекалку, показать умение отличать звучание музыкальных инструментов и получить массу удовольствия.

В целом программа хороша тем, что может проводиться на любой площадке как с использованием звуковой аппаратуры (на массовую аудиторию), так без нее (для не большого количества детей), как в помещении, так и на улице.

Проект разработан методистами ДК «Строитель» И.В. Корюкаловой и О.Ю. Кузьминой.

***Действующие лица:***

***1 Скоморох***

***2 Скоморох***

***Дударь***

*Звучит русская народная музыка*

**1 Скоморх.** Здравствуйте, люди добрые!

**2 Скоморох.** Красны девицы, да добры молодцы!

**1 Скоморох.** Развеселый народ, поспешай на сход

Пошутить, посмеяться,

Поиграть, потолкаться!

Торопись, спеши -

Нынче праздник для души!

**2 Скоморох.**  Пройдемся мы по улице – разбегайтесь курицы!

Честной народ – выходи из ворот

Выходи скорей – не жалей лаптей!

**1 Скоморох.**  Здравствуйте, ребятишки,

Непоседы, шалунишки!

Иринки, Женьки, Сашки,

Сережки и Наташки!

**2 Скоморох.**  Мы уже пришли, игры, пляски принесли!

Как вместе сойдемся – шутим, да смеемся!

**1 Скоморох.**  Забавы да потешки, пляски, пересмешки -

Все у нас найдется, для тех, кто с нами поведется!

*Звучит русская ритмичная мелодия (возможно фонограмма)*

*Ведущие показывают танцевальные движения, дети повторяют за ними*

*Перепляс*

*Звучит балалайка*

**1 Скоморох.** Балалаечка играет,

 Балалаечка поет

**2 Скоморох.** Балалайке дайте ножки,

 Балалаечка пойдет.

*Рассказ о балалайке*

*(когда и как появился инструмент, аналогичные инструменты у других народов, как можно играть на балалайке и т.д.)*

*Игра «Заинька»*

Заинька серенький,

Заинька беленький,

Некуда заиньке выскочить,

Некуда заиньке выпрыгнуть,

Здесь города все турецкие,

И замочки немецкие!

Ну-ка, зайка, скоком-боком,

Перед нами хороводом,

Ну-ка, зайка повернись,

Всем ребятам поклонись,

Еще поцелуйся-

Только не балуйся!

*Все ребята ходят хороводом вокруг заиньки, который на первую часть игры пытается выскочить из круга, если не получилось, то во второй части игры танцует, кланяется, выбирает кого-то из ребят, целует его, и тот становится заинькой.*

**2 Скоморох.** Пусть закружится веселый хоровод

 Пусть потешит сам себя честной народ!

**1 Скоморох.**  Это что за хоровод, вокруг елки, что ли, не хочу, я не маленькая!

**2 Скоморох.** А это не обычный хоровод, а игровой. И не просто игровой хоровод, а хоровод – состязание. И хоровод проведем и посостязаемся. А заодно и проверим кто у нас шустрее – мальчишки или девчонки!

*Игра «Хороводные салки»*

*Два круга (внутренний – мальчики, внешний девочки) двигаются в разные стороны. Музыка останавливается, девочки поворачиваются лицом друг к другу и обнимаются, а мальчики пятнают тех, кто не успел. Те, кого запятнали, образуют внутренний круг)*

*Звучит гармонь*

**2 Скоморох.** Ты, гармошечка – двухрядочка,

 Ретивый голосок.

 Не дала ты мне, двухрядочка,

 Уснуть на волосок.

**1 Скоморох**. Гармонь нова сторублева,

А мехов на триста

Будем слушать мы сейчас

Игру гармониста!

*Рассказ о гармони*

**1 Скоморох.** Песни слушать все умеем,

 А частушки кто споет?

**2 Скоморох.** Конкурс мы сейчас затеем.

 Выходи сюда, народ!

**1 Скоморох.** Есть голос – пой,

 Нет – в сторонке постой!

*Конкурс частушек*

**2 Скоморох.** Засиделся народ, выходи в хоровод

Не сиди, не гляди, прямо в круг выходи!

**1 Скоморох.** А теперь, моргнувши глазом,

 Соединим все разом:

 Смех и свист, хлоп и пляс,

 И устроим свистопляс!

*Игра «Дударь»*

*В кругу стоит водящий – Дударь. Ребята, держась за руки, водят вокруг него хоровод и поют:*

Дударь, дударь, дударище,

Дударь – старый старичище,

Его под колоду,

Его под кривую.

*Далее спрашивают хором: Дударь, дударь, что болит?*

*Дударь называет часть тела. Все берутся за эту часть тела впереди стоящего и водят хоровод дальше.*

*Звучат ложки. Рассказ о ложках*

**2 Скоморох.** Сюда! Сюда!

Почтенные господа!

Не стойте! Рот не разевайте!

А в играх себя испытайте!

*Игра «Ручеек»*

*Звучат трещотки. Рассказ о трещотках*

**1 Скоморох.** Ай-люли, та-ра-ра!

**2 Скоморох.** На горе стоит гора!

**1 Скоморох.** А на той горе – лужок!

**2 Скоморох.** А на том лужку – дубок.

**1 Скоморох.** А на том дубу сидит ворон в сапогах.

**2 Скоморох.** Ворон в красных сапогах, в позолоченных серьгах.

**1 Скоморох.** Черный ворон на дубу!

**2 Скоморох.** Он играет во трубу!

**1 Скоморох.** Труба точеная, позолоченная.

**2 Скоморох.** И сбегает народ пряники покушать.

**1 Скоморох.** Прянички покушать, песенки послушать.

**2 Скоморох.** Вы догадливы ль, ребятки?

**1 Скоморох.** Отгадайте-ка загадки:

Что находится между горой и долиной? (Буква «и»)

Что всего мягче? (Рука)

Без чего человеку не прожить? (Без хлеба, без воздуха и т.д.)

Что всего быстрее? (Мысль)

Где свету конец? (В темноте)

Ты, да я, да мы с тобой. Сколько нас? (Двое)

**1 Скоморох.** Всем спасибо за вниманье

 За задор и звонкий смех,

 За огонь соревнованья,

 Обеспечивший успех.

**2 Скоморох.** Скажем к слову, без усмешки:

 Вывод есть у нас один;

 Что забавы и потешки

Заменяют витамин.

*Игра «Змейки»*

*Ведущие выстраивают детей в 3 (4) змейки, каждая змейка двигается только когда звучит «е» инструмент – 3(4) мелодии соло (каждый инструмент) и 1 мелодия общая, на которую двигаются все змейки одновременно.*

**1 Скоморох.** Ой, петухи пропели!

 Вам игры, шутки надоели?

 Но надо знать подчас:

 Делу время – потехе час.

**2 Скоморох.** Мы сегодня показали

 То, что старики нам рассказали.

 Не забыта старина!

 Пусть будет близкой нам она.

**1 Скоморох.** Ай-люли, та-ра-ра!

**2 Скоморох.** Вот и кончилась игра.

**1 Скоморох.** Мы уходим со двора.

**2 Скоморох.** Да и вам домой пора.

**1 Скоморох.** А сейчас всем нижайшее почтение…

**2 Скоморох.** Благодарим за посещение!

**1 Скоморох.** Вот настал момент прощанья,

**2 Скоморох.** Будет краткой наша речь:

**1 Скоморох.** Говорим вам «до свиданья –

**2 Скоморох.** До счастливых новых встреч!»